

Domenica 27 luglio 2008

ore 21 Cortile Tribunale Vecchio

SAN GIÒ EVENTO SPECIALE

“Lo que dejé por ti”

**Uno spettacolo di Gabriel Alejo Jacovkis e Héctor Zampaglione
in omaggio a Rafael Alberti, il poeta esiliato**

PREMIAZIONI SAN GIÒ FESTIVAL 2008

DI UN PRESENTE PRECARIO

regia / directed by: Stefano Carcereri, Cristina Rossi
sceneggiatura / screenplay: Stefano Carcereri, Cristina Rossi
fotografia / camera: Stefano Carcereri, Cristina Rossi, Veronica Pivetti
montaggio / editor: Stefano Carcereri
produzione / produced by: Stefano Carcereri, Cristina Rossi
origine / country of production: Italia, 2008
formato / format: dvd
durata / running time: 53'
info: motorpsykhos@gmail.com
Documentario

Il video è un viaggio libero tra i lavoratori atipici. Una riflessione su come un lavoro precario condizioni la vita degli individui e le scelte che fanno. Una esistenza precaria è, parafrasando uno degli intervistati, una esistenza in cui: “ci si accontenta di poco, per forza di cose”. Una serie di interviste con lavoratori con contratti atipici, ai quali sono state poste alcune domande sulla propria condizione.

NACH DRESDEN

regia / directed by: Vittorio Curzel
sceneggiatura / screenplay: Vittorio Curzel
fotografia / camera: Vittorio Curzel
montaggio / editor: Vittorio Curzel
musica / music: Dante Borsetto
interpreti / with: Con Hermann Rudolf, Charlotte Lossnitzer e il gruppo musicale “Pankraz” Henrike Jähme, Gregor Mennicken, Thomas Fimpel – voci narranti nella versione originale Lars Jung e Julia Henke e nella versione italiana Giovanni Battaglia e Maria Consagra
produzione / produced by: Vittorio Curzel, Trento, con il sostegno del Comune di Trento assessorato alla Cultura e della Fondazione Campana dei Caduti di Rovereto
origine / country of production: Italia,
formato / format: Beta SP
durata / running time: 65'
info: l'autore è presente al San Giò
Docu-fiction

Hermann è un professore universitario newyorkese, ebreo tedesco, nato a Dresda nel 1930, fuggito negli Stati Uniti con la madre e la sorella, a causa delle persecuzioni razziali. Nella Shoah ha perso il padre, molti parenti e compagni d'infanzia. Più di cinquanta anni dopo decide di tornare. La città che egli rivede è molto differente da quella che ha conosciuto da bambino. Il quartiere dove viveva la sua famiglia, non esiste più, cancellato dal bombardamento che nel febbraio del 1945 ha bruciato la città. Al suo posto una lunga sequenza di palazzi tutti uguali. Durante il viaggio, nel treno da Berlino, nei percorsi fra vie e piazze che non riconosce,

attraverso i suoi pensieri, le sue emozioni, i suoi ricordi, rivive la storia di Dresda dal 1930 ad oggi, insieme alla storia degli ebrei tedeschi e del loro tragico destino, dall'assimilazione al genocidio. Camminando fra le vie della città dove è nato, alla ricerca dei luoghi della sua infanzia, Hermann prova un sentimento nuovo che lo lascia nell'intimo confuso e turbato ... Il parlato del film è costituito dal testo di due lettere: quella che l'uomo scrive al nipote durante il viaggio e quella che un'amica d'infanzia tedesca scrive all'anziano viaggiatore dopo il suo ritorno a New York, con il ricordo della notte del bombardamento.

PRIZNANIE V LUBVE (Declaration of Love)

regia / directed by: Dmitry Geller

sceneggiatura / screenplay: O. Bogaev, D. Geller

fotografia / camera:

montaggio / editor: L. Putyatina

musica / music: AA.VV.

animazione / animation: A. Karpova, D. Geller

produzione / produced by: Studio "A-Film" Ekaterinburg, Valentina Khizhnyakova

origine / country of production: Russia, 2006

formato / format: dvd

durata / running time: 12'

info: a-film@isnet.ru

Animazione

Now we are such as carefully we keep ourselves from the childhood

e... alla fine il San Giò ringrazia la dott.ssa Antonella De Martino, Emanuela Placchi, Nicola del 23, Franco e Michela dell'Osteria di Sottoriva, Luca e Marco Bragutti, Annalisa del Carlo, Max Marco e compagnia della Vecchia Fontanina, Giovanni e Francesco, Stefania Cagalli, Davide Davi, e tutti gli altri e le altre...



Veronayoung è una associazione culturale che nasce nel 2007 da una idea di Diego Biello e con il sostegno dell'Assessorato alle Politiche Giovanili del comune di Verona nella veste dell'Assessore Alberto Benetti. Ha lo scopo principale di avvicinare i giovani alla cittadinanza attiva e responsabile ma anche alla progettazione partecipata "Giovani per i Giovani" utilizzando il cinematografo, una delle forme più potenti di comunicazione e di legame tra culture e popoli. Questo obiettivo viene raggiunto attraverso una vasta serie di attività che Veronayoung gestisce nelle scuole di Verona e negli spazi comunali della città. Veronayoung è impegnata anche nella produzione e distribuzione di film a sfondo sociale fatti da giovani per i giovani. Tutti i video sono realizzati anche col contributo di alcuni privati della città di Verona e da Angelo Infanti attore e produttore internazionale.

Diego Biello

www.veronayoung.it - www.diegobiello.com - www.angeloinfanti.com - veronayoung@hotmail.it